ROTEIRO DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO
ENSINO MÉDIO

Professor: Iuri Pereira Disciplina: Português Série: 3ª

Exposição dos temas tratados

No quarto bimestre nos dedicamos a ler poemas pertencentes ao segundo momento do Modernismo no Brasil. Conhecemos cinco poetas: Carlos Drummond de Andrade, Manoel Bandeira, Murilo Mendes, Cecília Meireles e Vinícius de Moraes. Também lemos uma síntese das características destes poetas, marcando suas diferenças em relação aos poetas de 1922. Ao final deste percurso, lemos uma análise de um poema de Mário de Andrade para exemplificar o procedimento analítico. Todo este material está presente em nossa apostila.

Atividade a ser realizada

A proposta de trabalho é fazer uma análise de um poema de cada um dos cinco poetas que conhecemos. Os poemas devem ser escolhidos dentre os que estão na apostila. Cada análise deve ter entre 15 e 30 linhas. Não é necessário reproduzir os poemas no trabalho. As análises devem destacar características da poesia da segunda geração do modernismo brasileiro.

Caso você use inteligência artificial, acrescente ao final o item "Uso de inteligência artificial" e descreva como e para quê você usou.

Apresentação

O trabalho final deve ser digitado em fonte de corpo 12, com espaçamento de entrelinhas 1,5 e parágrafo justificado. Deve ser apresentado sem erros de ortografia, acentuação ou pontuação e para tanto precisa ser revisado. Deve conter capa com nome, número e título do trabalho.