

Colégio Equipe – 2026

Quadro Resumo do Planejamento – Projeto Social

DISCIPLINA	CARACTERIZAÇÃO DO PROJETO	OBJETIVOS DO PROJETO	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
ATIVIDADE ELETIVA PROJETO SOCIAL VER O MUNDO Educadoras: Inessa Silva de Oliveira e Maria Rita Pires do Rio	O Projeto Ver o Mundo tem como objetivo promover o intercâmbio cultural entre jovens e crianças. Por meio das brincadeiras tradicionais da infância, temos como eixo de investigação as diferentes concepções de infâncias existentes na sociedade brasileira, assim como, o intuito de promover um espaço de aprendizagem mútua e troca de saberes. O Projeto é realizado por meio de uma parceria entre o Colégio Equipe / Instituto Equipe com a EMEI Monteiro Lobato. O trabalho com instituições públicas de ensino, além de fomentar o direito à educação pública e de qualidade, busca atuar em direção à valorização das diferenças e da pluralidade cultural.	• Incentivar a criação de vínculo com as crianças atendidas na EMEI Monteiro Lobato, de modo que sejam estabelecidas relações de trocas e aprendizados mútuos; • Realizar encontros formativos com as professoras da EMEI Monteiro Lobato para aprofundamento do trabalho a ser desenvolvido, bem como, possibilitar trocas com os familiares das crianças; • Apreender o contexto social e cultural em que as crianças estão inseridas; • Promover a valorização da diferença a partir do contato com temáticas antirracistas vinculadas à promoção da diversidade cultural na literatura, artes e educação, de modo em geral; • Investigar as diferentes concepções de infâncias evidenciando o contexto político, econômico e social no qual essas concepções se formam; • Desenvolver a escuta, o diálogo e a percepção de si a partir da relação com o outro e as diferentes formas de se estar no mundo; • Proporcionar experiências de intercâmbio entre saberes, gerações e distintas leituras de mundo; • Estimular a autonomia dos estudantes na criação de atividades lúdicas para serem realizadas na EMEI, fortalecendo uma postura ativa nas tomadas de decisões; • Aprofundar o exercício de valores como corresponsabilidade, solidariedade, escuta ativa, autonomia e a priorização do trabalho coletivo; • Desenvolver habilidades artísticas e pedagógicas dos jovens para a realização de mediação de leitura, abarcando histórias de diferentes lugares do mundo e concepções de sociedades.	<i>A abordagem pedagógica nos projetos sociais se desenvolve a partir da noção de que alunas e alunos são coautores de todo o processo, corresponsáveis pelas escolhas e pela reflexão sobre as tomadas de decisão ao longo do processo. Os participantes são convidados a embarcarem no processo de criação, desencadeado a partir de estratégias tais como:</i> • Encontros formativos visando à compreensão da cultura da infância e o direito ao brincar tendo como foco as brincadeiras tradicionais e as cantigas populares; • Ampliação do repertório de brincadeiras e atividades lúdicas dos estudantes; • Elaboração de planejamentos em pequenos grupos, identificando as etapas necessárias de pesquisa, organização e realização das atividades; • Pesquisas individuais e em grupos sobre brincadeiras, cantigas e histórias de diversos lugares do mundo; • Rodas de conversa sobre temas relacionados à relação entre as infâncias, os marcadores das diferenças e a pluralidade cultural, podendo ter como disparadores filmes, palestras e produções literárias de diferentes gêneros.