

Colégio Equipe – 2026

Quadro Resumo do Planejamento de Ensino – 2ª série

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
Inglês Turma C Profª. Lauren Fernandes Couto	Que o estudante: - tenha um olhar crítico-reflexivo em relação ao uso do idioma; - desenvolva argumentos com justificações e exemplos que deem suporte ao seu ponto de vista; - questione os aspectos sócio-histórico-culturais relacionados ao uso do idioma; - desenvolva autonomia para usar o idioma em diferentes contextos; - compreenda, interprete e questione textos autênticos propostos em sala; - elabore textos narrativos e dissertativos propostos a partir dos temas discutidos em sala de aula; - interaja oralmente em Inglês com atenção ao registro necessário ao contexto onde ele está inserido.	1º Bimestre - Leituras sobre linguagem cinematográfica, acompanhada por trechos de filmes importantes da história do cinema. 2º Bimestre - <i>Um Bonde Chamado Desejo</i>. Leituras introdutórias sobre a história do teatro. Introdução ao contexto histórico e dados biográficos do autor. 3º Bimestre - <i>Dubliners</i>: Introdução ao contexto histórico e dados biográficos do autor. Leitura e análise dos primeiros contos do livro. 4º Bimestre - <i>Dubliners</i>: estudo mais aprofundado do estilo de James Joyce e estudo de personagens. Vocabulário / Temas de discussão: - Relationships - Creativity - Festivals and celebrations - Consumerism - Work - Language of media and advertisement - Dystopia - Irish culture - Epiphanies - Journalism Funções: - Giving opinions - Imagining possibilities - Stating purpose - Stating contrast - Adding information - Giving examples - Describing cause and effect	- Apresentação de conceitos, estruturas, estratégias e exemplos em aulas expositivas. - Apresentação de projetos para avaliação. - Resolução de exercícios de gramática individualmente ou em pequenos grupos. - Leitura, análise e discussão de textos em sala ou como lição de casa. - Elaboração de textos em sala ou como lição de casa. - Exercícios de desenvolvimento de compreensão oral. - Discussões temáticas.