

Colégio Equipe – 2026

Quadro-Resumo do Planejamento de Ensino – 6º ano

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
Artes Profa. Ana Luiza Guarnieri	Criar condições para que os estudantes: Despertem o sentido estético para a leitura de imagens e fruição da obra de arte; Sensibilizem sua expressão artística por meio de diversas linguagens, técnicas e formas; Construam conhecimentos e tenham acesso a uma pluralidade de matrizes culturais; Reconheçam e valorizem a cultura afrodescendente e dos povos originários por meio da apreciação de obras de artistas afrodescendentes e indígenas; Desenvolvam um repertório necessário que facilite a compreensão do universo artístico quanto à sua terminologia, informação histórica e técnicas. Aprimorem suas habilidades produzindo trabalhos em diferentes técnicas e utilizando materiais diversos: desenho, pintura, colagem, carimbos e modelagem em argila.	Estudo sobre o bidimensional e os elementos formais da imagem: enquadramento, ponto, linha, plano, composição, cor e tons. O que é uma ilustração: produção de ilustrações para o projeto interdisciplinar Vida Viva Vida Inventada. Apresentação do gênero de paisagem: olhares diversos sobre o Brasil. Breve estudo sobre o tridimensional: introdução ao trabalho em argila e noções básicas sobre modelagem. Investigação sobre a Cerâmica Brasileira, povos ceramistas e iconografia indígena. Projeto Pasta Vermelha: explorações bidimensionais e tridimensionais.	Aulas expositivas e dialogadas; Elaboração de um portfólio que contenha a produção anual do estudante; Leitura de imagens e apreciação de vídeos que façam referências aos conteúdos estudados; Criação de trabalhos expressivos em diversas linguagens artísticas; Participação da disciplina em projetos interdisciplinares da série; Montagem de exposição com trabalhos realizados ao longo do ano.