

Quadros resumos do planejamento de ensino - 9º ano - turma B

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
Inglês Profª. Lauren Fernandes	Criar condições para que os estudantes: • Leiam, discutam e analisem contos de fada e algumas paródias desses contos; • Escrevam histórias através de limeriques e outras formas poéticas; • Resumam e façam resumos de textos narrativos utilizando vocabulário e os tempos verbais adequados; • Discutam e façam apresentações orais sobre textos dissertativos e narrativos, utilizando vocabulário e estruturas adequadas; • Leiam e analisem a estrutura de uma peça de teatro (tragédia); • Produzam narrativas referentes às experiências vividas no ano para compor um livro utilizando os tempos verbais e vocabulário adequados.	1º Trimestre: • A história das tradições narrativas; os homens e o desejo de narrar, compartilhar; • O papel dos contos de fada na formação de jovens; • Histórias tradicionais e paródias; • O conceito de paródia; • Past Perfect e Modal Verbs (ought to, shall e should); 2º Trimestre: • A comunicação poética; elementos da poesia; imagens e recursos sonoros; • Leitura e análise de poemas; • Produção de exercícios poéticos e poemas; • Conditionals (zero and first); 3º Trimestre: • Narrativas das próprias histórias: narrar a si mesmo; leitura de cartas, textos autobiográficos e memórias; • Rilke, Churchill, Kafka e outros • Formas para falar de si mesmo; (revisão gramatical de verbos no presente, passado e futuro, organização e ampliação de vocabulário através da leitura e interpretação de textos de diferentes estilos literários.	• Aulas expositivas; • Trabalhos individuais, em duplas e em grupos; • Exercícios gramaticais para fixação de estruturas; • Leitura compartilhada e individual de poemas; • Filmes e prática oral; • Compreensão e interpretação de textos e redação.