

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p><i>Leitura de textos jornalísticos</i></p> <p><i>Prof. Cecilia Bergamin</i></p>	<p>Criar condições para que os estudantes:</p> <p>Amplios</p> <ul style="list-style-type: none"> Diferenciem textos de opinião de textos informativos, reconhecendo suas marcas linguísticas e viés ideológico. Avancem em seu letramento digital, de forma a reconhecerem os riscos de uso das redes sociais, da propagação de mentiras e da manipulação da informação, desenvolvendo recursos para se protegerem e combaterem esses perigos. <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> Leiam e escrevam textos de opinião, como editoriais e artigos de opinião, reconhecendo suas marcas específicas. Leiam e escrevam textos informativos, como notícias e reportagens, reconhecendo e reproduzindo suas marcas textuais específicas. Reconheçam os riscos que as redes sociais representam, conversem sobre o tema e desenvolvam mecanismos de proteção. Reflitam sobre a desinformação e os interesses envolvidos na produção deliberada de mentiras e falsificações, desenvolvendo recursos para reconhecer e reagir diante delas. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversa sobre a informação e seus objetivos no Brasil Análise da organização do portal de notícias, observando as diferenças entre textos opinativos e informativos. A primeira página, o sumário de jornais e portais informativos. Leitura e escrita de notícias, observando a pirâmide invertida das informações (lide e complementos), respondendo às perguntas o quê? com quem? onde? quando no lide e complementando nos parágrafos seguintes com como? e por quê? Leitura e escrita de reportagens, tratando de temas que revelem e problematizem as narrativas hegemônicas em conjunto com a disciplina de Múltiplos Meios. Seminários de socialização das reportagens produzidas. <ul style="list-style-type: none"> Leitura e escrita de textos de opinião, observando suas marcas específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Escrita de notícias com depoimentos colhidos pelos estudantes. Escrita em grupos de reportagens sobre narrativas hegemônicas. Leitura e discussão coletiva de textos informativos e opinativos. Análise da organização de jornais impressos e portais informativos. Aulas expositivas sobre os gêneros textuais abordados. Discussões coletivas sobre o viés na informação, sobre redes sociais e seus usos e sobre outros temas associados. Socialização das produções dos alunos. <ul style="list-style-type: none"> Escrita de artigo de opinião.