



Quadro Resumo do Planejamento de Ensino - 1ª série

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>O Brasil em Imagens e Documentos /</p> <p>História do Brasil</p> <p>Profª. Eliane Yambanis</p>	<p>Que o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none">• seja introduzido na perspectiva metodológica do ensino de História segundo o Projeto Político Pedagógico do Colégio Equipe;• reflita sobre os aspectos formadores da nação brasileira, interesses econômicos e políticos, população, interações culturais, influências externas e resistências internas;• argumente a respeito da formação do nosso país, utilizando o vocabulário e a temporalidade adequadas;• relacione passado e presente, identificando estruturas e processos de longa duração;• identifique as variantes da memória e compreenda o papel social da História na construção e preservação desta;• compreenda o sentido metodológico do revisionismo historiográfico;• estude características do gênero Artigo de Opinião e produza texto deste gênero;• desenvolva técnicas de leitura de texto e imagens;• discuta e comece a refletir sobre critérios de pesquisa na web.• aprimore recursos de registro em caderno como resumo, fichamento, mapa conceitual, resenha etc.• desenvolva sua capacidade argumentativa, expressa de forma verbal oral ou escrita.	<ul style="list-style-type: none">• A construção do conhecimento histórico por meio de versões históricas distintas.• A importância do olhar crítico frente aos documentos e conhecimentos historicamente produzidos.• Da conquista da América à montagem do sistema colonial: descoberta, choque cultural, conquista, colonização.• Qual o significado da descoberta do Novo Mundo para ameríndios e europeus?• Como os europeus interpretam o Novo Mundo?• Como analisar o silenciamento indígena ao longo da História do Brasil?• Choque Cultural: como e por que se constrói o preconceito entre culturas?• O sistema colonial: organização social, política e econômica.• A sociedade colonial brasileira - sua dinâmica com ênfase na escravidão, no papel feminino e na questão da saúde.• A contribuição cultural africana para a constituição da sociedade brasileira.• O que é antirracismo e como interpretar a História do Brasil sob essa perspectiva.• Tecnologia produtiva do açúcar no período colonial e hoje.• O que é uma controvérsia? Que tipos de argumentos são próprios de um Artigo de Opinião?• Sentido da produção açucareira na lógica mercantilista.• Mineração: desenvolvimento do mercado interno, acirramento dos laços coloniais e crise do sistema colonial.• O embrião de ideias de revolução no Brasil: o significado historiográfico da Inconfidência Mineira.• O mito social de Tiradentes e suas representações.• As ideias de Keneth Maxwell, o brasilianista que escreveu <i>A devassa da devassa</i>.	<ul style="list-style-type: none">• Leitura e análise de documentos históricos.• Leitura e análise de mapas históricos.• Análise de diferentes tipos de iconográficas como narrativas históricas.• Interpretação de textos a respeito da comemoração dos 500 anos do Descobrimento.• Análise de textos jornalísticos da atualidade sobre temas referências do curso.• Análise de produção cinematográfica sobre a questão fundiária no Brasil, sob a ótica indigenista e dos sem terra.• Trabalho em campo (projeto interdisciplinar): as relações de trabalho no período colonial e hoje na região de Ribeirão Preto.• Produção de Artigo de Opinião.• Glossário de conceitos históricos.• Fichamentos, resumos, mapas conceituais.• Discussão das características de exercícios dissertativos e testes, realização de exercícios com essas características.