



DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p><b>História Geral</b></p> <p><b>Prof. João Gabriel Priolli</b></p>	<p>Que o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reflita sobre a importância social do estudo dessa disciplina e sobre os problemas éticos do fazer da ciência da histórica;</li><li>- Relacione diferentes esferas de análise da realidade - econômicas, ideológicas, políticas e sociais, a fim de entender a ideia de modo de produção como conceito analítico no campo da história;</li><li>- Compreenda e opere com conceitos do campo das Ciências Humanas, debatendo sua formação e aplicação para o entendimento das sociedades do passado;</li></ul> <p>- Analise a formação do mundo moderno e da expansão do mundo europeu e suas consequências para o tempo contemporâneo;</p> <p>- Localize a formação de um discurso eurocêntrico, racista e colonialista na formação da noção de progresso e desenvolvimento.</p>	<p><b>Conteúdos do curso</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. O estudo da História;</li><li>2. O declínio do feudalismo e o nascimento de uma nova sociedade: um modelo explicativo;</li><li>3. O Antigo Regime: absolutismo e mercantilismo;</li><li>4. O Renascimento Cultural e a Reforma Religiosa;</li><li>5. A colonização da América - invasão, etnocentrismo e circularidade da cultura;</li><li>6. A invasão europeia na África Subsaariana, o escravismo colonial e a diáspora negra.</li></ol> <p><b>Conceitos a serem desenvolvidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ciência, senso-comum, objetividade, subjetividade, História, memória.</li><li>2. Produção, produtividade, periodização, contradição, modo de produção, formação social.</li><li>3. Estado, sistema político, regime político, coerção e consenso.</li><li>4. Cultura erudita, cultura popular, circularidade da cultura, mentalidade.</li><li>5. Sistema colonial, acumulação primitiva do capital.</li><li>6. Sincretismo religioso, poder, religião, igreja.</li><li>7. Oralidade, Coletividade e Pertencimento.</li><li>8. Diáspora, Escravidão, Escravismo e Resistências.</li></ol>	<p>Aulas expositivas sobre os conteúdos relacionados, apresentação e discussão dos conceitos propostos;</p> <p>Leitura de textos didáticos da Coletânea de Textos de HG da 1ª série;</p> <p>Leitura de excertos de textos de especialistas nas áreas de humanidades e de trechos de documentos de época: Maquiavel, Silvia Federicci, Por Carlos Walter Porto-Gonçalves, Max Weber etc...;</p> <p>Interpretação de documentos não escritos, tais como músicas, mapas e imagens, relacionados aos temas desenvolvidos no curso;</p> <p>Trabalho de campo na região de Ribeirão Preto analisando a questão fundiária no Brasil atual;</p> <p>Resolução de listas de atividades com perguntas problematizadoras sobre os conteúdos desenvolvidos;</p> <p>Produção de fichamentos e outras ferramentas de síntese textual;</p> <p>Escrita de textos argumentativos e conceituais, buscando o aprendizado da produção de sínteses de pesquisas e o desenvolvimento da argumentação.</p>