



ROTEIRO DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO

ENSINO MÉDIO

Professora: Luana

Disciplina: Redação

Série: 1ª

Nome: _____ Nº: _____

INTRODUÇÃO

Neste primeiro semestre, iniciamos o trabalho com a escrita de poemas. Para isso, refletimos sobre a linguagem, a palavra e as possibilidades de potencialização de significação.

Iniciamos então o exercício da escrita em versos, buscando potencializar a significação com a escolha de temas essenciais à expressão individual, e à criação de imagens verbais. Estudamos a metáfora e a aliteração.

PROCEDIMENTOS DE ESTUDO

Consulte o Google Sala de Aula para rever orientações sobre a escrita de um poema e os critérios de avaliação, antes de dar início à realização dos trabalhos.

TRABALHOS A SEREM REALIZADOS

1. Escrever dois poemas que trabalhem aliteração. Pode-se escolher as consoantes trabalhadas (trabalhamos com P, V, F, L) e, antes de produzir o poema, deve-se fazer uma lista de cinquenta palavras que iniciem com a consoante escolhida. A lista de palavras também deve fazer parte deste primeiro trabalho a ser entregue.
2. Fazer um diário de imagens, com vinte imagens recolhidas do dia-a-dia.
3. Escrever dois poemas usando as imagens recolhidas no trabalho 2.

ENTREGA

Os trabalhos devem ser entregues com capa, contendo dados de identificação do estudante e título da atividade.

Todos os trabalhos devem ser manuscritos em folha de monobloco.

Bom trabalho!
Luana