

Quadro-Resumo do Planejamento de Ensino – 7º ano

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p><b>Inglês</b></p> <p><b>Prof. Paulo Ruiz</b></p>	<p><b>1 - Objetivo Geral</b>  <b>Criar condições para que os estudantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliem o seu conhecimento a respeito da Língua Inglesa;</li> <li>- Tenham mais autonomia na organização do estudo da língua, sendo capazes de ler e escrever os textos propostos, realizar as tarefas de gramática e checar o vocabulário dado em aula, com maior autonomia em relação ao auxílio do professor;</li> <li>- Utilizem as quatro habilidades da língua.</li> </ul> <p><b>2 - Objetivos específicos</b>  <b>Criar condições para que os estudantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leiam, compreendam e escrevam resumos, textos informativos e narrativos longos, utilizando estruturas e vocabulário adequados;</li> <li>- Utilizem conjunções para a elaboração de um texto coeso;</li> <li>- Escrevam e discutam textos nos quais diferentes aspectos são contrastados;</li> <li>- Realizem apresentações orais, utilizando vocabulário e tempos verbais adequados.</li> </ul>	<p><b>1º Trimestre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Past Simple e Continuous, used to, would; vocabulário específico para biografias;</li> <li>- Leitura do conto <i>Metzengerstein</i>, de E.A. Poe;</li> <li>- Vocabulário específico para narrativas (linking words).</li> </ul> <p><b>2º Trimestre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbos modais (could, may, might, must); Future tenses: Will e going to;</li> <li>- Comparativos e superlativos;</li> <li>- Leitura do conto <i>The Pit and the Pendulum</i> e <i>The Masque of Red Death</i> de E.A. Poe;</li> <li>- Reported Speech.</li> </ul> <p><b>3º Trimestre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Projeto Final: elaboração do trabalho de encerramento do curso, a partir da leitura da graphic novel <i>King</i>, de Ho Che Anderson, revisando as principais estruturas e tempos verbais do 6º e do 7º ano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aulas expositivas;</li> <li>- Trabalhos individuais, em duplas e em grupos;</li> <li>- Exercícios gramaticais para ampliar repertório de estruturas;</li> <li>- Filmes e prática oral;</li> <li>- Compreensão e interpretação de textos e redação;</li> <li>- Trabalho interdisciplinar sobre os direitos civis americanos e produções de histórias em quadrinhos.</li> </ul>