

Quadro-Resumo do Planejamento de Ensino – 8º ano

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>Arte</p> <p>Profa. Ana Luiza Guarnieri</p>	<p>Criar condições para que os estudantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Despertem o sentido estético para a leitura de imagens e fruição da obra de arte; • Sensibilizem sua expressão artística por meio de diversas linguagens, técnicas e formas; • Construam conhecimentos e tenham acesso a uma pluralidade de matrizes culturais; • Reconheçam e valorizem a cultura afrodescendente por meio da apreciação de obras de artistas negros; • Desenvolvam suas habilidades, produzindo trabalhos em diversas técnicas; • Compreendam as diferenças e as particularidades da obra de arte em seus diferentes contextos e momentos históricos; • Entendam a arte como uma área do conhecimento que exige estudo detalhado, apreensão de conceitos e domínio de técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Introdução à Perspectiva: suas origens, influências em diferentes contextos históricos. • Como representar o espaço tridimensional por meio de uma técnica bidimensional? • Perspectiva à brasileira: como a técnica foi empregada na pintura acadêmica do século XIX. A representação do negro e artistas negros na academia. • Estudo breve sobre a história da Gravura. • A obra de arte como objeto único e a questão da reprodutibilidade. • Gravura brasileira – xilogravura e crítica social: arte engajada pelas temáticas de cunho social. • Projeto interdisciplinar: elaboração de uma xilogravura; estudo das etapas do processo para a criação de gravuras na madeira. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo de conceitos fundamentais para as Artes Visuais. • Elaboração de um portfólio que contenha a produção anual do estudante. • Leitura de imagens e apreciação de vídeos que façam referências aos conteúdos estudados. • Criação de trabalhos expressivos em diversas linguagens artísticas. • Participação da disciplina em projeto interdisciplinar da série. • Montagem de exposição e socialização de trabalhos realizados ao longo do ano.