



ROTEIRO DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO

Ensino Médio

Professor: Gilberto

Disciplina: Artes

Série: 1^a

Nome: _____ Nº: _____

Pesquisa e descrição de obra pertencente a acervo museológico

Produto: Texto descritivo.

Etapas de trabalho:

>Entrar em contato com o acervo da Pinacoteca do Estado de São Paulo por meio do site do museu.

>Escolher uma obra, com a qual irá trabalhar.

>Elaborar uma descrição por meio da escrita de um texto que organize suas observações.

Roteiro para a elaboração do texto descritivo:

Antevendo suas dificuldades, proponho um roteiro que pode ajudá-lo a estruturar seu texto:

- 1 – Comece por apresentar a obra por seus dados técnicos e históricos: nome, autor, data, técnica utilizada etc.
- 2 – Descreva o que você vê. Liste aspectos interessantes e primeiras impressões.
- 3 – Aponte características visuais e materiais da obra.
- 4 – Comente possíveis características comuns a esta obra e a outras que talvez possam ser associadas e/ou a vivências e compreensões suas.

Material de referência:

Como referência para a construção do texto, atento à obra, você pode retomar a análise de Giulio Carlo Argan sobre “O Absinto”, pintura de Degas.
(Em “Arte Moderna”, G. C. Argan, Capítulo II, “A realidade e a consciência”, p.109).

Sequência de trabalho:

- 1 - Observar a obra seguindo o roteiro.
- 2 - Anotar, em itens, características a partir da observação.
- 3 - Escrever sua descrição em **texto corrido**.

Bom trabalho.

Prof. Giba