



# ROTEIRO DE ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS DE RECUPERAÇÃO

## Ensino Médio

Professor: Gilberto      Disciplina: Temático “Arte e Ideologia”      Série: 3ª

---

Nome: \_\_\_\_\_ Série: 3ª \_\_\_\_\_ N.º.: \_\_\_\_\_

A atividade de recuperação para o temático Arte e Ideologia tem por objetivo a **retomada de alguns conceitos principais trabalhados durante o curso** (como por exemplo: apropriação, imanência, juízo estético, espaço expositivo contemporâneo, instalação, performance) através do exercício da análise crítica de uma obra contemporânea em exposição, realizada pelo recuperando. **Tais conceitos devem ser discutidos a partir das características formais imanentes à obra analisada e relacionados com trabalhos de artistas vistos e analisados em aula, se isto se fizer necessário para uma discussão mais aprofundada.**

**O texto a ser redigido deve se guiar pela clareza dos argumentos. É importante que contenha uma introdução dispendo dos dados técnicos da obra e de um breve memorial descritivo, um desenvolvimento que relacione características observadas pelo aluno relacionando-as a conceitos (como os acima referidos) bem explicitados e uma conclusão interpretativa que possibilite um posicionamento estético bem fundamentado.**

Bom trabalho.

Prof. Gilberto