

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>Curso Temático</p> <p>História da Família e Sexualidade</p> <p><i>Prof. João Gabriel Priolli</i></p>	<p>Objetivos Gerais Que o estudante, neste curso semestral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perceba os conceitos de família e sexualidade como construções históricas, resultado de múltiplas permanências e transformações; - Relacione as atuais formas de família com a formação da ideia de Ocidente; - Compreenda as noções de individual e coletivo, bem como as esferas de público e privado como construções sócio-históricas. <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreenda a importância da narrativa bíblica para a formação de uma moral ocidental; - Compreenda o papel das mulheres nas famílias romanas e no ideal romano de civilidade, percebendo a sobreposição entre indivíduos e sociedade nas relações de gênero; - Entenda o papel do Estado como mediador da vida familiar a partir do exemplo do Islamismo dos séculos VII VIII e IX; - Perceba a formação de um ideal ascético e da castidade como valores da sociedade medieval cristã europeia; - Compreenda as transformações na forma de controlar os costumes no processo de formação dos Estados Modernos, passando de uma moral camponesa e coletiva para um Estado autoritário regulador na Europa dos séculos XVI, XII e XVIII; - Compreenda as noções de público e privado decorrentes da Revolução Francesa; - Reconheça novos arranjos familiares e sociais, baseados na divisão social e sexual das tarefas nas sociedades Apinajés; - Perceba a persistência das noções de patriarcalismo e desigualdade social na família brasileira do século XIX. 	<p>Sequência didática:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A família Hebraica na Bíblia; 2. A mulher na Roma Antiga; 3. Estado e Casamento no Islã; 4. O ideal Ascético Medieval; 5. Controle, sexualidade e comportamento na formação do Estado Moderno; 6. A família nas sociedades Apinajés; 7. A família brasileira no Império. <p>Conceitos a serem desenvolvidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clã e família extensa - Casamento e Parentesco - Moralidade e Família - Civilidade - Orientalismo e Ocidente cultural - Relações público privadas - Ascetismo, Castidade e Moral religiosa - Patriarcalismo - Gênero e relações de gênero - Machismo, Feminismo e Misoginia 	<ul style="list-style-type: none"> - Leitura de textos didáticos elaborados para o curso pelo professor Lizânias Souza Lima. - Aulas expositivas sobre os temas do curso; - Seminários facilitadores de leitura; - Leitura de excertos de textos acadêmicos que complementam os textos didáticos: Levi Strauss, Paul Veyne, Lila Abu-Lughod, Silvia Federici, Foucault, Gilberto Freire, Lélia Gonzales e Mary Del Priori. - Filmes e debates: Madame Bovary, Desmundo e Persépolis; - Outros documentos audiovisuais: Podcast Noites Gregas. - Análise de imagens - representações da família e sexualidade: <ul style="list-style-type: none"> . O Rapto das Sabinas em diversas representações renascentistas e românticas; . Almeida Júnior e a família no Brasil do século XIX. <p>Avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presença e participação nas aulas e discussões; - Seminários em grupos; - Análise de obras a partir das leituras sugeridas.