

Quadro Resumo do Planejamento de Ensino - 2ª série

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>Inglês Turma B</p> <p>Prof. Paulo Ruiz</p>	<p>Que o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leia, discuta e analise contos, romances e ensaios utilizando vocabulário e estruturas adequadas; - Discuta oralmente e apresente trabalhos relacionados aos contos, romances e filmes, utilizando vocabulário e estruturas adequadas; - Conheça o debate como um gênero argumentativo oral cujo objetivo é trocar ideias, apresentar argumentos e ouvir opiniões diferentes; - Produza debates sobre temas trabalhados, utilizando conjunções e linguagem adequadas; - Produza textos dissertativos relacionados às temáticas levantadas nos contos e nos romances; 	<p><u>1º Bimestre</u>: Retomada dos tempos verbais estudados por meio das produções relacionadas aos gêneros trabalhados (contos): present, past e future tenses; leitura e interpretação de contos: <i>Lamb to the Slaughter</i> (Roald Dahl); debates e apresentações orais; produção de textos dissertativos.</p> <p><u>2º Bimestre</u>: Retomada dos verbos modais por meio das produções relacionadas aos gêneros (contos); retomada das conjunções (linking vocabulary); leitura e interpretação de contos (<i>Miriam</i> de T. Capote); filme: <i>Capote</i> e <i>To Kill a Mocking Bird</i>; produção de textos dissertativos.</p> <p><u>3º Bimestre</u>: Retomada das orações relativas por meio das produções relacionadas aos gêneros (romance); produção de textos dissertativos; expressões idiomáticas; leitura e interpretação do livro <i>Siddhartha</i> de Hermann Hesse.</p> <p><u>4º Bimestre</u>: Leitura, discussão e análise de ensaios; leitura e trabalho final do livro <i>Siddhartha</i>; elaboração de um ensaio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aulas expositivas; - Trabalhos individuais, em duplas e em grupos; - Discussões coletivas, apresentações e debates; - Filmes, prática oral e redação; - Projeto literário.

	<p>- Escreva um ensaio relacionado à leitura de um romance utilizando a estrutura formal adequada.</p>		
--	--	--	--