

Quadro Resumo do Planejamento de Ensino - 1ª série

DISCIPLINA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROPOSTOS	PRINCIPAIS ESTRATÉGIAS
<p>Inglês Turma B</p> <p>Prof. Paulo Ruiz</p>	<p>Que o estudante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leia e produza textos narrativos, artigos de opinião e notícias, utilizando vocabulário e os tempos verbais adequados; - Discuta e faça apresentações orais sobre textos narrativos, dissertativos e poesias, utilizando vocabulário e estruturas adequadas; - Socialize e argumente oralmente sobre diferentes pontos de vista, utilizando vocabulário e estruturas adequadas; - Resuma e resenhe textos narrativos, dissertativos e filmes, utilizando vocabulário e os tempos verbais adequados. 	<p><u>1º Bimestre</u>: Revisão gramatical dos tempos narrativos (past simple e continuous, used to e would) e dos tempos perfeitos (present perfect simple e continuous, past perfect simple e continuous); conjunções (linking vocabulary); verbos modais (can, may, might, should e could); leitura, discussão e produção de textos narrativos, artigos de opinião e notícias.</p> <p><u>2º Bimestre</u>: Orações relativas; adjetivos no modo comparativo e superlativo; voz passiva e discurso direto e indireto; discussões orais; elaboração de resenhas; leitura de contos (<i>The Cask of Amontillado</i> de E. A. Poe); leitura de poesia (Lord Byron e Walt Whitman); filme: <i>Dead Poets Society</i>.</p> <p><u>3º Bimestre</u>: Conditionals; leitura e interpretação do livro <i>Of Mice and Men</i> de John Steinbeck; produção de textos dissertativos.</p> <p><u>4º Bimestre</u>: Conjunções; produção de textos dissertativos; leitura e elaboração do trabalho final sobre o livro <i>Of Mice and Men</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aulas expositivas; - Trabalhos individuais, em duplas e em grupos; - Discussões coletivas e apresentações orais; - Filmes, prática oral e redação; - Projeto literário.